

# Perfekte Welle

## Version 2

M: Simon Triebel/Andreas Herde

T: Simon Triebel

Arr.: Frank Eckhardt/Oliver Gies

♩=112

**S** N.C. **F#m** **D** **F#m** **D** N.C.

Ah

Mit je-der Wel-le kam ein Traum

**M** *mp*

A o a o a o a o a o a o ah

**A** *mp*

A o a o a o a o a o a o ah

**B** *mp*

A o a o a o a o a o a o ah

**A** <sup>Vers</sup> **F#m** **D/F#** **F#m**

du doch Träu-me gehn vor-üb - ber Dein Brett ist ver-staubt Dei-ne Zwei - fel schäu-men ü -  
 hast Salz in dei-nen Au - gen. Zwi-schen Trä-nen und Staub fällt es schwer noch dran zu glau -

du du du du du du

du du du du du du

du du du du du du

**D/F#** **E** **D**

du - ber. Hast dein Le-ben lang ge-war - tet, hast ge-hofft. dass es sie gibt hast den Glau-ben fast ver-lorn  
 - ben. Hast dein Le-ben lang ge-war - tet, hast die Wel-len nie ge-zählt hast das al-les nicht ge-wollt

du du ah ah

du du ah ah

du du ah ah

## B Prechorus

14

**E** **D<sup>sus2</sup>** **Bm**

*mf* *mf* *mf*

hast dich nicht vom Fleck be-wegt. Jetzt kommt sie lang-sam auf dich  
 du hast viel zu schnell ge-lebt.

ah ah du du  
 ah ah du du  
 ah ah *mf* das Was-ser schlägt dir ins Ge-

17

**D** **Bm** **F#m**

*f* *f* *f*

du siehst dein Le-ben wie ein' Film Das ist die per-fek-te Wel-le, das ist der per-fek-te  
 du du du Das ist die per-fek-te Wel-le, das ist der per-fek-te  
 du du du Das ist die per-fek-te Wel-le, das ist der per-fek-te

sicht und kannst nicht glau-ben dass sie bricht Die per-fek - te

21

**D<sup>sus2</sup>** **Bm<sup>7</sup>** **D<sup>sus2</sup>** **F#m**

Tag, lass dich ein-fach von ihr tra-gen, denk am bes-ten gar nicht nach. Das ist die per-fek-te Wel-le das ist der per-fek-te  
 Tag, lass dich ein-fach von ihr tra-gen, denk am bes-ten gar nicht nach. Das ist die per-fek-te Wel-le das ist der per-fek-te  
 Tag, lass dich ein-fach von ihr tra-gen, denk am bes-ten gar nicht nach. Das ist die per-fek-te Wel-le das ist der per-fek-te

Wel-le, das ist der per-fek - te Tag Das ist die per-fek - te

25 **D<sup>sus2</sup>** **Bm<sup>7</sup>**  $\text{♩}$  1. **D** *mp*

Tag, es gibt mehr als du weißt es gibt mehr als du sagst dam Dei-ne Hän-de sind schon taub

Tag, es gibt mehr als du weißt es gibt mehr als du sagst dam

Tag, es gibt mehr als du weißt es gibt mehr als du sagst dam

Wel - le, das ist mehr als du sagst dam

29 **D** **E** **D** **E** **Bm<sup>7</sup>** **C#m<sup>7</sup>** **D** **E**

2. **D** **Bridge**

...agst da da da da. Du stellst dich in den Sturm und schreist ich bin hier ich bin frei was ich will ist Zeit

...agst da da da da. Du stellst dich in den Sturm und schreist al - les was ich will ist Zeit

...agst da da da da. Du stellst dich in den Sturm und schreist al - les was ich will ist Zeit

...agst da da da da. Du stellst dich in den Sturm und schreist al - les was ich will ist Zeit

33 **Bm<sup>7</sup>** **C#m<sup>7</sup>** **D** **E** **Bm<sup>7</sup>** **C#m<sup>7</sup>** **D** **E**

ich bin hier ich bin frei in den Sturm und schreist ich bin hier ich bin frei ich bin hier ich bin frei

stellst dich in den Sturm und schreist ich bin hier ich bin frei

stellst dich in den Sturm und schreist ich bin hier ich bin frei

stellst dich in den Sturm und schreist ich bin hier ich bin frei

